

De Strandstoel

Waar staat het beeld?

Het beeld staat op een rotonde aan de Vrijheidsweg in Ouddorp, niet ver van een strandopgang. Het is gemaakt van staal, dat voorzien is van kleuren: het frame van de stoel is blauw gespoten en de zitting bestaat uit oranje en witte banen.

Wie heeft het gemaakt?

De Strandstoel is gemaakt door JackieBouw. De kunstenaar, geboren in 1948, volgde eerst een beroepsopleiding keramiek in Gouda en ging daarna naar de Academie voor Beeldende Kunsten in Rotterdam. Bouw maakt monumentale keramiek- en beeldhouwwerken. Werken van haar hand zijn onder andere te zien in 's-Gravensande, Utrecht en Zoetermeer. In Middelhamis, bij de voormalige openbare bibliotheek aan het Kerkepad, staat sinds 1986 Bouws kunstwerk Windbreak. JackieBouw maakt niet alleen kunstwerken, maar verzorgt ook workshops en creatieve lessen. Daaruit vloeide haar belangstelling voort voor community art. In haar kunst, zegt JackieBouw, draait het om vitaliteit. "Die straalt je tegemoet. In vorm, kleuren en symbolen. Het zijn signalen waarmee je zintuigen en fantasie prikkelt."

Wanneer is het geplaatst?

Het kunstwerk staat sinds 2006 aan de Vrijheidsweg in Ouddorp. Van een officiële onthulling is geen sprake geweest. De plaatsing van De Strandstoel was een onderdeel van het project 'Kunst op de rotonde'. Dat project bestond uit de realisering van drie kunstwerken. Naast het beeld van JackieBouw ging het om een kunstwerk bij camping De Klepperstee en een beeld van Juul Kortekaas, getiteld Kathedraal van stilte, op een andere rotonde.



Opdrachtgever was de gemeente Goedereede, die 25.000 euro beschikbaar stelde voor kunstwerken op de rotondes. Het bedrag was afkomstig uit het overschot op de jaarrekening van 2004, dat in totaal ruim 1 miljoen euro bedroeg.

Wat stelt het voor?

Een sterk uitgegrote strandstoel met een strandbal op de zitting, geplaatst op duintje. Kleur, materiaal, locatie: alles verwijst naar strand, plezier en vakantie. JackieBouw sprak van "een leuke uitdaging" toen ze de opdracht kreeg om met een aantal ideeën voor 'Kunst op de rotonde' te komen. De keuze viel op Strandstoel. De kunstenaar noemt het kunstwerk een metafoor voor 'hè hè, eindelijk relaxed onderuit'. Lekker recreëren bij de zee en op het strand. "De bal die op de strandstoel ligt daagt uit tot spelen plezier. Mijn intentie om het object op een 'duin' neer te zetten is om te verwijzen naar de omliggende natuur." Een vergelijkbaar kunstwerk van de kunstenaar, bestaande uit twee strandstoelen, staat bij de strandopgang in Hoek van Holland. Dit werk heet, heel symbolisch, 'We zijn er bijna'.

Hoe is het eraan toe?

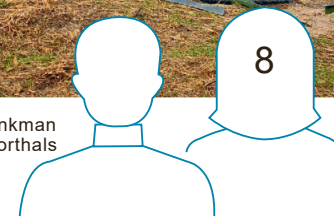
Strandstoel nodigt uit om er even op te gaan zitten en weer klein te worden als een kind. Naar het beeld lopen enkele padjes. Verrassend genoeg versterken deze zanderige padjes het karakter van het beeld: ze verwijzen naar de duinen en het strand, die even verderop te vinden zijn. Wel goed op het verkeer letten voordat je de rotonde betreedt...

Tekst: Kees van Rixoord

Eilandbeelden



Foto's Arend Brinkman en Magda Korthals



Verspreid over Goeree-Overflakkee zijn meer dan vijftig kunstwerken in de openbare ruimte te vinden. Waar staan ze en sinds wanneer? Wie heeft ze gemaakt, in opdracht van wie? Wat beelden de kunstwerken uit?

De kunstwerken zijn geïnventariseerd door de werkgroep Eilandbeelden van Stichting Podium Goeree-Overflakkee. In de inventarisatie is ook de staat van onderhoud opgenomen, naast eventuele suggesties voor een opknappbeurt. In Eilanden-Nieuws krijgen alle kunstwerken een eigen portret in de serie 'Eilandbeelden'.

De fotografie is in handen van De Rare Kiek. Alle portretten zijn te zien op www.stichtingpodium.nl.